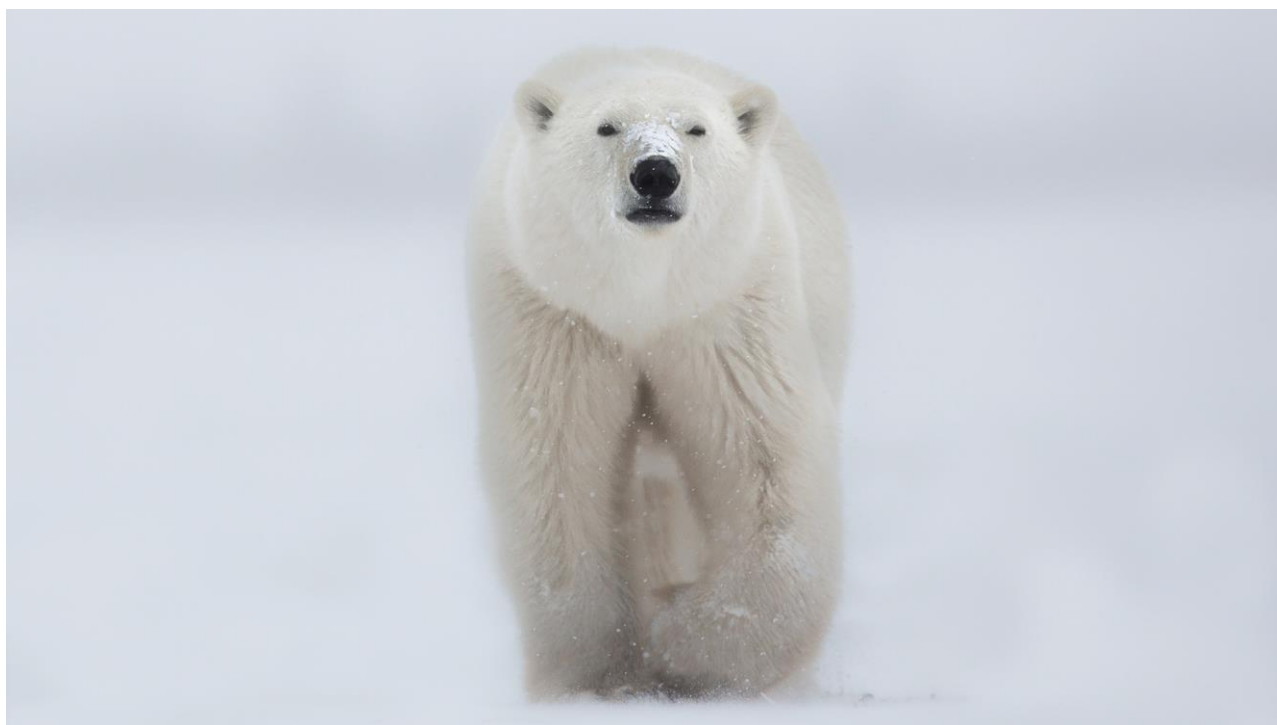


Churchill 2019
“Nella tana dell’orso polare”
Dal 26 Ottobre al 4 Novembre
E dal 2 all’11 Novembre



Quello che proponiamo oggi è ben più di un semplice viaggio fotografico. E' un must per chi ama gli animali e non solo. Quello che ci ha spinto ad organizzare un viaggio fotografico a Churchill, nella baia di Hudson è uno dei mammiferi più belli ed eleganti che si possa fotografare: l'orso polare, che ormai combatte da anni per la propria sopravvivenza, messa a dura prova dal surriscaldamento globale e dalla conseguente diminuzione di cibo. In questo periodo dell'anno infatti, decine e decine di esemplari vengono "attirati" sulla baia, attendendo che l'acqua diventi ghiaccio e gli permetta di andare a caccia nell'ambiente a loro più congeniale. Si potranno incontrare giovani orsi curiosi, enormi esemplari maschi che lottano tra loro, mamme con cuccioli ma anche, con un po' di fortuna, volpi artiche, lepri artiche, pernici bianche... Un'avventura sensazionale, senza precedenti, che rimarrà per sempre impressa nelle menti e nei cuori dei partecipanti. Sono ormai svariate le volte che siamo saliti fino a Churchill per fotografare gli orsi polari e non ci stancheremo di proporre un viaggio come questo. Avremo sempre con noi due guide locali esperte che hanno collaborato a molti documentari importanti e che avranno il compito di farci scattare in totale sicurezza. Possiamo infatti scendere dal nostro veicolo e scattare per assicurarci una

prospettiva migliore. Faremo anche una escursione con il famoso Tundra Buggy con scatti sicuramente di impatto e visiteremo l'allevamento dei cani da slitta, dove solitamente si possono trovare alcuni esemplari di orso polare e magari catturarne in interazioni. I gruppi saranno come al nostro solito molto piccoli, quindi pochi posti e poca disponibilità. Qui sotto potrai leggere il programma completo.

Highlights del viaggio

Veicolo privato 4x4
Gruppi molto piccoli
Possibilità di scendere dall'auto
Guide locali esperte
Escursione sul Tundra Buggy
Miglior periodo per fotografare questi imponenti mammiferi



PROGRAMMA COMPLETO



1° giorno:

Italia – Winnipeg

Partenza dall'Italia con volo di linea per Winnipeg. Trasferimento in hotel e pernottamento.

2° giorno:

Winnipeg - Churchill

Al mattino partenza per Churchill con volo locale. Il pomeriggio sarà già dedicato alle riprese con i nostri mezzi e guide personali. Pernottamento a Churchill.

Dal 3° al 7° giorno:

Churchill

Le nostre giornate si svolgeranno grossomodo così: sveglia di buon'ora, colazione e partenza per l'intera giornata dedicata alla ricerca dell'orso polare, sfruttando le competenze delle nostre guide che faranno anche da sorveglianti (fondamentale) durante i nostri scatti. Pranzo leggero, a sacco. Staremo fuori finché la luce ce lo permetterà e grazie alla profonda conoscenza del luogo da parte

delle nostre guide sarà possibile scattare immagini mozzafiato. Ricordatevi che non si tratta di una vacanza ma di una spedizione alla ricerca dell'orso polare. Le foto al primo posto. Il nostro compito è quello di organizzare al meglio ogni passaggio che possa farvi tornare a casa con le immagini migliori. Accompagnati da un fotografo professionista che sarà poi a disposizione per eventuali consigli. In questi giorni sarà possibile fare un'escursione sul tundra buggy, scattare fotografie con orsi polari e cani da slitta in interazione e molto altro.





8° giorno:

Churchill - Winnipeg

Partenza da Churchill in direzione Winnipeg. Pernottamento in hotel.

9° giorno:

Winnipeg - Italia

Partenza con volo di linea da Winnipeg direzione Italia

10° giorno:

Italia

Arrivo in Italia

CARATTERISTICHE DEL VIAGGIO E QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

Informazioni: Il viaggio potrebbe subire piccole variazioni per eventuali contrattempi o altri motivi logistici/organizzativi, ma senza per questo snaturare il viaggio. Avremo a disposizione un mezzo adeguato con un partecipante a finestrino (le foto saranno però fatte da terra). Guidatore esperto e guida locale. La temperatura Churchill è comunque sotto lo zero e può arrivare a -20, -25 gradi. Si consiglia pertanto un tipo di abbigliamento pesante, multistrato. Le ottiche vanno da una focale lunga, tipo 300/500 mm su full frame a un'ottica grandangolare per le ambientazioni. Necessarie varie batterie per i corpi macchina. Sistemazione con pernottamento e colazione in camere doppie. L'idea è di avere un pranzo leggero al sacco per sfruttare le ore di luce e la sera decidere in base ai gusti il tipo di cucina per la cena. Altre utili informazioni, anche sull'abbigliamento, saranno date a tutti i partecipanti prima della partenza.



A chi è rivolto il viaggio: il viaggio è rivolto a **tutti** i fotografi, aspiranti tali, appassionati naturalisti con qualunque tipo di macchina fotografica (analogica, digitale, Canon, Nikon, Sony, etc...) e non (per gli accompagnatori). L'unica cosa che richiediamo è il **rispetto** per la natura, le persone ed i

luoghi che andremo a visitare. Questo sarà un **viaggio fotografico**, perciò ci si alzerà presto al mattino e si andrà a letto tardi la sera! Tutto questo per portare a casa immagini da mozzare il fiato.



Difficoltà: Facile. Non c'è bisogno di preparazione fisica particolare. Da considerare solamente le temperature davvero basse.

Periodo: dal 26 Ottobre al 4 Novembre e dal 2 all' 11 Novembre 2019.

Durata: 10 giorni (8 notti)

Documenti necessari: passaporto necessario, con validità residua di almeno sei

mesi. eTA Canada. A tutti i partecipanti verranno fornite tutte le indicazioni ed informazioni necessarie.

Partecipanti: minimo 5, massimo 5.

Vaccinazioni: nessuna obbligatoria ma si consiglia di chiedere alla proprio ASL e di visitare il sito curato dal Ministero degli Affari Esteri per maggiori e tempestive informazioni.

Target: l'orso polare. Sarà poi possibile, con un po' di fortuna, fotografare anche le pernici bianche e volpe artica. Potrebbe essere possibile fotografare anche l'aurora boreale ma da verificare la fattibilità degli scatti giorno per giorno per via della presenza massiccia degli orsi.



**Fotografo
accompagnatore:**
Alessandro Beconi

Quota di partecipazione viaggio: 3450€

Supplemento singola: su richiesta

N.B: Quota viaggio calcolata con cambio euro/cad 1:1,55. Con variazioni di +/- 3 il costo del viaggio sarà adeguato.

COME PRENOTARE: per tutte le info e le modalità di prenotazione dei viaggi si è pregati di leggere la pagina dedicata, sul nostro sito. Manda una mail a info@grandiviaggifotografici.com!

La quota comprende:

- ✓ 2 notti a Winnipeg in hotel con sistemazione camera doppia condivisa
- ✓ 6 notti a Churchill
- ✓ Veicolo 4x4
- ✓ Visita di due ore all'allevamento cani slitta
- ✓ Driver/guida esperti del posto
- ✓ Benzina e chilometraggio illimitato
- ✓ 1 giorno di Tundra Buggy
- ✓ Totale sicurezza durante le sessioni fotografiche grazie alle nostre guide
- ✓ Accompagnamento di fotografo italiano professionista
- ✓ Attestato di partecipazione
- ✓ GVF CARD
- ✓ Assistenza professionale durante tutto il viaggio per ogni esigenza
- ✓ Buono sconto per successivi workshop/viaggi con GrandiViaggiFotografici.com (possessori GVF CARD)
- ✓ A fine viaggio i partecipanti, se vorranno, potranno discutere con un rappresentante del CIRPS fino ad un max di 30 foto ai fini di ricevere una Distinction della Royal Photographic Society (possessori GVF CARD)
- ✓ Buono sconto di 30€ per stampe fine art con il laboratorio professionale Photogem.it (possessori GVF CARD)
- ✓ Sconto del 3% su tutti i prodotti fotografici e non, acquistati su Ollo.it (possessori GVF CARD)



La quota NON comprende:

- Volo A/R (viste le continue oscillazioni del mercato si è preferito non comprendere nella quota il volo aereo. Contattateci comunque, vi possiamo aiutare a scegliere le migliori quotazioni)
- Assicurazione annullamento viaggio, mance, extra personali e tutto quanto non espressamente indicato sopra a “la quota comprende”

Perché viaggiare a Churchill con noi?

- Alessandro è un esperto fotografo con passione in particolare per gli orsi, conosce bene la zona essendoci stato diverse volte e gli animali del posto. Ne deriva un'esperienza lavorativa maturata sul campo che ha permesso di ottimizzare al massimo i tempi e di migliorare man mano i servizi del photo tour.
- Alessandro è fotografo professionista a tempo pieno e si dedica all'organizzazione di viaggi fotografici e workshop da diversi anni.
- Il viaggio prevede un massimo 5 a turno. Gruppo ristretto - miglior risultato.
- Il miglior prezzo sul web; disponibilità totale nei confronti dei partecipanti per ogni dubbio o domanda. Ci potete trovare sui social, via email o via telefono ed sms.
- Entusiasmo, competenza, gioia, passione: in poche parole noi di GVF – GrandiViaggiFotografici.



INFORMAZIONI GENERALI E RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE FOTOGRAFICA:

Alessandro Beconi
www.grandiviaggifotografici.com
info@grandiviaggifotografici.com
cell. 333-3781294
cell. 347-9455420



ORGANIZZAZIONE TECNICA DEL VIAGGIO:

Polar Bear - Canada