



Alpi Svizzere

“Un paradiso per il fotografo paesaggista”

Dal 21 al 24 Luglio

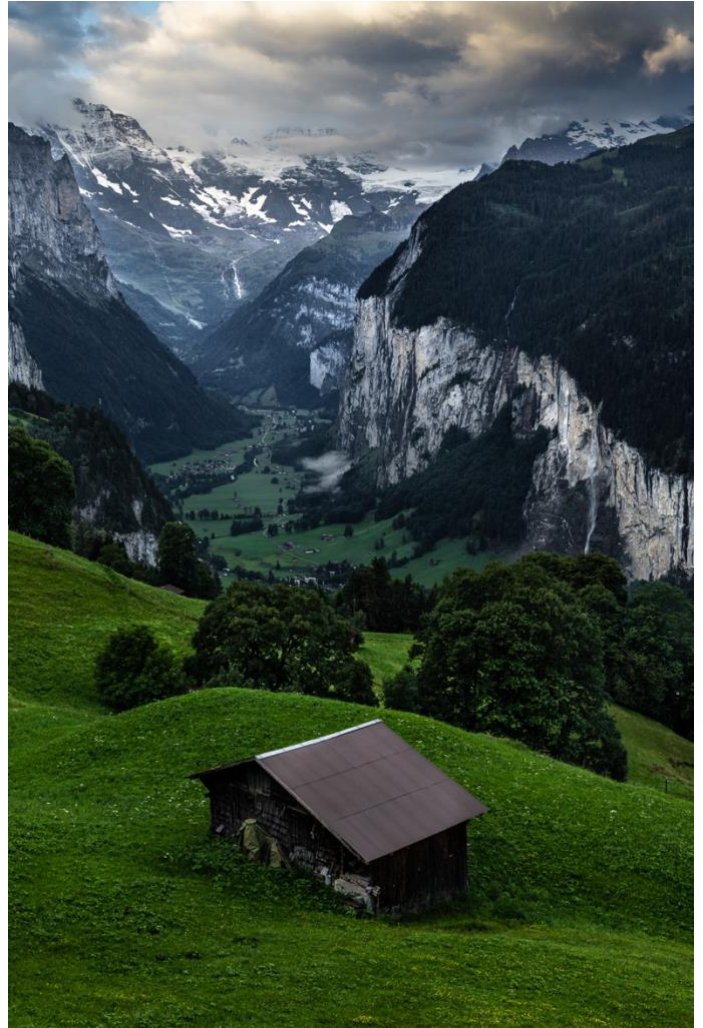
In Italia abbiamo un gioiello paesaggistico che sono le Dolomiti, ma la vicina Svizzera ha da offrire paesaggi altrettanto belli e meno conosciuti fotograficamente. Esploreremo 3 zone diverse: prima delle vette veramente spettacolari, quasi al confine con il Liechtenstein. Successivamente ci sposteremo in una zona da sogno, con una vallata e le sue cascate proprio sotto ad uno dei ghiacciai più grandi d'Europa, a 3500mt. Ultima tappa poi, un laghetto alpino dai colori turchesi, circondate da montagne innevate...un workshop tutto sommato facile anche fisicamente. Da considerare dei sentieri e camminate di circa un'oretta per arrivare ad alcuni spot fotografici.

PROGRAMMA COMPLETO

21 luglio: Partenza dall'Italia in direzione Appenzell. Arrivo nel pomeriggio e salita verso il rifugio con poche cose essenziali per il pernottamento, circa un'oretta di cammino. Saliremo con calma e volendo anche con qualche sosta per un paio di scatti al volo. Ci sarà modo di sistemare le cose nelle stanze, con calma, fare qualche scatto e poi cenare, prima dell'ultima sessione al tramonto. Meritato riposo nelle nostre stanze.

22 luglio: Sveglia presto prima dell'alba, per i primi scatti. Dopo l'alba rientro al rifugio per colazione e revisione molto veloce degli scatti. Ancora qualche scatto e poi discesa verso le auto. Partiremo poi in direzione Lauterbrunnen, dove nuovamente lasceremo le auto e saliremo con il classico trenino verso Wengen. Cittadina completamente car free, dove potremo passeggiare tranquillamente senza smog cittadino. Pomeriggio alla ricerca di qualche spot interessante per il tramonto. Cena in hotel e pernottamento.

23 luglio: Sveglia presto per scattare all'alba con una bella luce morbida. La vallata, le sue cascate e le montagne sullo sfondo saranno al cornice ideale per le nostre immagini. Dopo una bella colazione, ritorno al parcheggio con il trenino e partenza in direzione Kandersteg, base per le nostre escursioni verso il vicino lago. Proseguiremo per uno dei bellissimi sentieri fino ad avere una bella prospettiva del lago con le montagne innevate ed il classico paesaggio alpino. Cena in hotel e pernottamento.



24 luglio: Dopo colazione rivedremo le foto fatte in questi giorni con lettura portfolio. Ci sarà comunque modo di fare qualche ulteriore scatto ed un bel trekking prima di rientrare verso casa.

INFORMAZIONI: Le sistemazioni per il pernottamento saranno libere e vi forniremo comunque delle indicazioni su alcuni hotel/agriturismi/b&b in zona. Abbiamo fermato delle camere per voi, perché le sistemazioni sono poche e vanno via velocemente. Chiunque può

prenotare in posti diversi se la sistemazione non è di proprio gradimento. Il tour potrebbe subire piccole variazioni per eventuali contrattempi, o altri motivi logistici/organizzativi, ma senza snaturare il programma.

Attrezzatura MINIMA consigliata (i partecipanti potranno comunque provare l'attrezzatura del fotografo accompagnatore): reflex, grandangolo, zoom standard, filtri, treppiede, scatto remoto. Il giorno 21 luglio per raggiungere il punto di partenza per arrivare al rifugio, è possibile prendere una veloce cabinovia, che in pochi minuti ci farà raggiungere il rifugio più basso, da dove partiremo per il trekking di un'oretta. Alternativa è la salita a piedi ma molto più lunga ovviamente.

CARATTERISTICHE DEL VIAGGIO E QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

Difficoltà: Medio. Adatto a chiunque ma con un minimo di preparazione fisica. Si camminerà alcune ore al giorno.

A chi è rivolto il viaggio: il viaggio è rivolto a **tutti** i fotografi, aspiranti tali, appassionati naturalisti con qualunque tipo di macchina fotografica (analogica, digitale, Canon, Nikon, Sony, etc...) e non (per gli accompagnatori). L'unica cosa che richiediamo è il **rispetto** per la natura, le persone ed i luoghi che andremo a visitare. Questo sarà un **workshop fotografico**, perciò ci si alzerà presto al mattino e si andrà a letto tardi la sera! Tutto questo per portare a casa immagini da mozzare il fiato.

Periodo: Dal 21 al 24 Luglio 2022

Durata: 4 giorni

Accomodation: libere. Chiedeteci per consigli sul pernottato.

Target: paesaggio

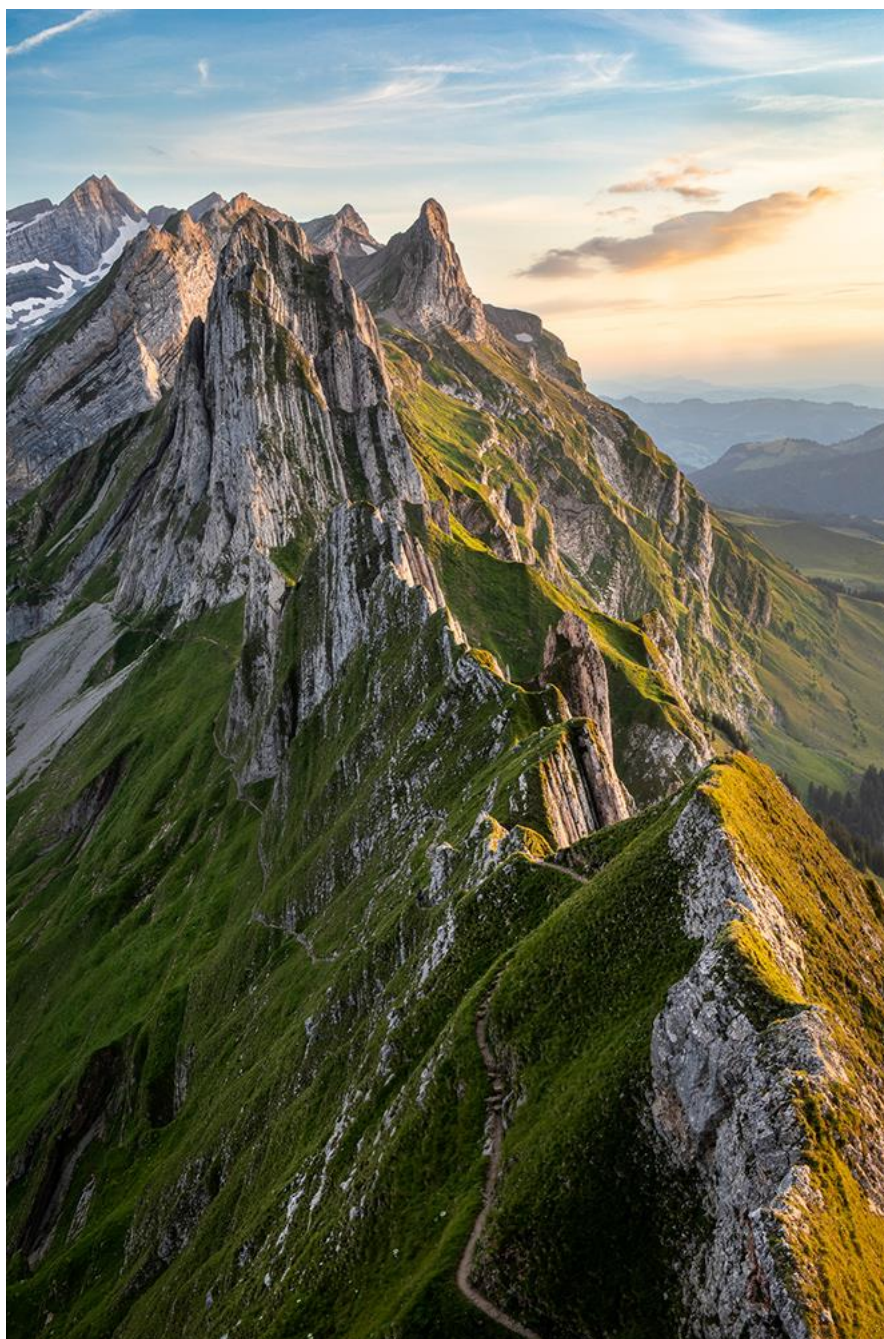
Quota di partecipazione workshop: **649€**

Supplemento singola: nessuno

Fotografo accompagnatore:
Alessandro Beconi.

Altro: sconsigliato a chi soffre molto di vertigini. Non ci sono punti particolarmente difficili/complicati ma l'altezza potrebbe spaventare qualcuno. Si consiglia di utilizzare meno auto possibili e dividere così le spese.

Partecipanti: il viaggio prenderà il via con un minimo di **4** fino ad un massimo di **7** partecipanti.



La quota comprende:



- ✓ Accompagnamento di fotografo italiano **professionista per tutti e 4 i giorni del workshop**
- ✓ 3 pernotti nei rifugi/hotel e b&b bloccati da noi (non obbligatori)
- ✓ 3 colazioni
- ✓ Formazione ai partecipanti sul campo e revisione scatti durante il giorno
- ✓ Lettura portfolio
- ✓ Accenni di post produzione
- ✓ **Supporto fotografico** per tutta la durata del workshop
- ✓ Possibilità utilizzo materiale professionale
- ✓ Attestato di partecipazione
- ✓ Assistenza professionale durante tutto il viaggio per ogni esigenza
- ✓ Accessori e gadget di **Grandiviaggifotografici.com**
- ✓ A fine viaggio i partecipanti, se vorranno, potranno discutere con un **rappresentante del CIRPS** fino ad un max di 30 foto ai fini di ricevere una **Distinction** della

Royal Photographic Society.

- ✓ **Buono sconto di 30€** per stampe **fine art** con il laboratorio professionale **Photogem.it**
- ✓ Sconto del 10% su tutti i prodotti **Heat Company** con codice “gvffriends1920”
- ✓ **Buono sconto 20€** per acquisti Saal-digital.it con codice GRANDIVIAGGISAAL

La quota NON comprende:

- ✓ Trasporti, biglietti trenino/cabinovia e pasti.



**INFORMAZIONI GENERALI E RELATIVE
ALL'ORGANIZZAZIONE FOTOGRAFICA:**

Alessandro Beconi

www.grandiviaggifotografici.com

info@grandiviaggifotografici.com

cell. 333-3781294

cell. 347-9455420

